

Kleist – inter@ktiv



Über die allmähliche Durchdringung des
Deutschunterrichts mit virtuellen Arbeits- und Sozialformen



I. Einleitung

Pädagogische Arbeit

- Deutsch-Unterricht in Klasse 12 (22 Schüler)
- Lektüre: „Michael Kohlhaas“ (Heinrich von Kleist)
- Experiment: Einbindung virtueller Arbeits- und Sozialformen in den Literaturunterricht



II. Begriffsklärung

a) „Virtuelle Arbeits- und Sozialformen“

= Methoden und Sozialformen, die sich netzwerkbasierter Informations- und Kommunikationstechnologien bedienen



II. Begriffsklärung

b) „E-Learning“

= Elektronisch unterstütztes Lernen

→ Das Internet dient als alleinige Lernumgebung und einziges Kommunikationsmittel zwischen Lehrenden und Lernenden

= Lernortunabhängiges Lehren und Lernen



II. Begriffsklärung

c) „Blended Learning“ bzw. „Hybrides Lernen“

= ‚Mischung‘ von Methoden des herkömmlichen Präsenzunterrichts mit Methoden des E-Learnings
= Flexible Nutzung des realen und des virtuellen Klassenzimmers



III. Methoden des Blended Learnings

- Chat = digitales, synchrones Schreibgespräch
- Forum = Plattform für asynchrone Diskussionen
- Wiki = (Hyper-) Text mehrerer Autoren, der sukzessive entsteht
- Online-Recherche
= Form der Informationsbeschaffung
- Digitaler Text = Ausgangspunkt alternativer methodischer Zugänge



IV. Lernplattform „Moodle“

- E-Learning-Plattform
- Mit jedem WWW-Browser zugänglich
- Bereitgestellt vom Landesbildungsserver Baden-Württemberg (<http://www.schule-bw.de/elearning/>)
- Keine Lerninhalte – nur ‚virtuelles Klassenzimmer‘
- Separate Zugänge und Nutzungsrechte für Schüler bzw. Lehrer (verwaltet und pflegt Seite)
- Keine Kosten
- Nutzerfreundlichkeit (WYSIWYG-Prinzip)

Kleist inter@ktiv



IV. Lernplattform „Moodle“

Kurs: Deutsch12Ehmer - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/course/view.php?id=326&edit=off

Google

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an Einstellungen

Kurs: Deutsch12Ehmer

Sie sind angemeldet als Andreas Ehmer (Logout)

Deutsch12Ehmer

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer

Jetzt bearbeiten

Personen

- Teilnehmer/innen
- Gruppen
- Profil bearbeiten

Aktivitäten

- Abstimmungen
- Arbeitsmaterialien
- Aufgaben
- Chats
- Foren
- Wikis

Suche

in Foren

Themen dieses Kurses

Heinrich von Kleists "Michael Kohlhaas" interaktiv (Unterrichtseinheit in Kl. 12)



- Nachrichtenforum
- Der Text online
- Formblatt Leseprotokoll
- Klausur - Materialien
- Kleist-Biographie

Neueste Nachrichten

Ein neues Thema hinzufügen...

- 1 Apr, 16:48 - Andreas Ehmer
Deutsch-Abitur mehr...
- 2 Dec, 11:49 - Andreas Ehmer
Moodle 13 mehr...

Neueste Aktivitäten

Aktivität seit Wednesday, 18 June 2008, 18:51

Alle Aktivitäten der letzten Zeit

Nichts Neues seit Ihrem letzten Besuch

Internet 100%

Kleist inter@ktiv



IV. Lernplattform „Moodle“

Kurs: Deutsch12Ehmer - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/course/view.php?id=326&edit=on

Google

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an Einstellungen

Kurs: Deutsch12Ehmer

Sie sind angemeldet als Andreas Ehmer (Logout)

Deutsch12Ehmer

ibs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer **Bearbeiten ausschalten**

Personen X ↓ →

- Teilnehmer/innen
- Gruppen
- Profil bearbeiten

Aktivitäten X ↑ ↓ →

- Abstimmungen
- Arbeitsmaterialien
- Aufgaben
- Chats
- Foren
- Wikis

Suche X ↑ ↓ →

in Foren

Themen dieses Kurses

Heinrich von Kleists "Michael Kohlhaas" interaktiv (Unterrichtseinheit in Kl. 12)



Nachrichtenforum → ↵ ↶ ↷ X ↵

Der Text online → ↵ ↶ ↷ X ↵

Formblatt Leseprotokoll → ↵ ↶ ↷ X ↵

Klausur - Materialien → ↵ ↶ ↷ X ↵

Kleist-Biographie → ↵ ↶ ↷ X ↵

Arbeitsunterlage hinzufügen Lernaktivität hinzufügen

Neueste Nachrichten X

- Ein neues Thema hinzufügen...
- 1 Apr, 16:48 - Andreas Ehmer Deutsch-Abitur mehr...
- 2 Dec, 11:49 - Andreas Ehmer Moodle 13 mehr...

Neueste Aktivitäten X

- Aktivität seit Wednesday, 18 June 2008, 18:51
- Alle Aktivitäten der letzten Zeit
- Nichts Neues seit Ihrem

Internet 100%



IV. Lernplattform „Moodle“

Kurs: Deutsch12Ehmer - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/course/view.php?id=326

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google G r baden württemberg Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an landesbildungsserver baden württemberg Einstellungen

Kurs: Deutsch12Ehmer

a) 9.55 - 10.35 h: Selbstständige Arbeit an der bewerteten Hausarbeit zu den historischen, theologischen und religiösen Aspekten des "Michael Kohlhaas" (Raum 219 bzw. 209)

b) 10.40 - 11.25 h: Recht und Gerechtigkeit als Leitthematik im Gesamtwerk Kleists (Raum 209)



Online-Hausaufgabe

Gelungene Lösungen zur Online-Aufgabe

Erwartungshorizont bzw. Lösungsvorschläge zur Online-Aufgabe

Internet 100%



a) Chat

Einbindung in den Unterricht

- Zum Einstieg in ein Thema (Meinungsbildung, Gedankenaustausch)
- Nachträgliche Arbeit am Protokoll (Argumentations- bzw. Kommunikationsanalyse)
- Als Vorarbeit für eine dialektische Erörterung (als Argument-Sammlung bzw. Brainstorming)



a) Chat

Potentiale

- Protokoll einer Diskussion
- Anonymisiertes Rollenspiel

Grenzen und Gefahren

- Unsachgemäßer Gebrauch
 - Mangelnde Kontroversität
- Lehrer als Mitdiskutant

Kleist inter@ktiv



b) Forum

Deutsch12Ehmer: Goethe-Forum - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/forum/view.php?f=1107

Google | baden württemberg | Los geht's! | Lesezeichen | 45 blockiert | Rechtschreibprüfung | Senden an | landesbildungsserver | baden | württemberg

Deutsch12Ehmer: Goeth... | WYSIWYG - Wikipedia

Deutsch12Ehmer

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Foren » Goethe-Forum

Direkt zu:

Forum bearbeiten

🔔 Jede/r kann sich eintragen
Teilnehmer/innen anzeigen/Einträge bearbeiten
Ich will die Beiträge dieses Forums als Email erhalten

"Was ist eine Novelle anders als eine sich ereignete unerhörte Begebenheit? Dies ist der eigentliche Begriff, und so vieles, was in Deutschland unter dem Titel Novelle geht, ist gar keine Novelle, sondern bloß Erzählung oder was Sie sonst wollen." (J. W. v. Goethe, 1828)

Ein neues Diskussionsthema hinzufügen...

Diskussion	Beginnt mit	Antworten	Letzter Beitrag
stefan florian		0	Wed, 28 Feb 2007, 11:08
Heiko		0	Wed, 28 Feb 2007, 11:01
Daniel		1	Wed, 28 Feb 2007, 10:59
Timo		0	Wed, 28 Feb 2007, 10:58

Sie sind angemeldet als Andreas Ehmer (Logout)

Start | Deutsch12Ehmer... | Microsoft PowerPoi... | Thesenpapier PA-Vo... | PA Darstellung.doc -... | DE | Internet | 100% | Suchbegriff einge... | 18:44



b) Forum

Deutsch12Ehmer: Timo - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/forum/discuss.php?d=2137

Google

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google Baden württemberg Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an landesbildungsserver baden württemberg Einstellungen

GMX GMX - Mein GMX Deutsch12Ehmer: Timo WYSIWYG - Wikipedia

Deutsch12Ehmer

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Foren » Goethe-Forum » Timo

Anzeige der Antworten geschachtelt Diese Diskussion verschieben nach ...

Timo
von Timo Nees - Wednesday, 28 February 2007, 10:58

Nach dieser Definition lässt sich der Kohlhaas eindeutig als Novelle einordnen. Die unerhörte Begebenheit, die eine Novelle charakterisiert, ist in diesem Fall die unerhörte Ungerechtigkeit, der Michael zum Opfer fällt und zugleich sein starrsinniges Streben nach Gerechtigkeit!

Löschen | Antwort

Sie sind angemeldet als Andreas Ehmer (Logout)

Deutsch12Ehmer

Start Deutsch12Ehmer... Microsoft PowerPoin... Thesenpapier PA-Wo... PA Darstellung.doc -... DE

Internet 100% Suchbegriff einge... 18:49

Kleist inter@ktiv



b) Forum

Deutsch12Ehmer: Alex - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/forum/discuss.php?d=2139

Google

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google G baden württemberg Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an landesbildungsserver baden württemberg Einstellungen

GMX GMX - Mein GMX Deutsch12Ehmer: Alex WYSIWYG - Wikipedia

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Foren » Storm-Forum » Alex in Foren

Anzeige der Antworten geschaltet Diese Diskussion verschieben nach ...

Alex
von Alex Muntean - Wednesday, 28 February 2007, 11:01

Dieser Aussage stimme ich zu, da meiner Meinung nach in "Michael Kohlhaas" der Konflikt zwischen Gerechtigkeit, in Person Kohlhaas, und der Ungerechtigkeit und Gleichgültigkeit des Wenzel von Tronkas und seinen Leuten. Dieser Konflikt beruht auf einer wahren Geschichte (Hans Kohlhaase), somit ist das ein Problem, das wahrscheinlich öfters passiert ist. Der Streit zieht sich durch die ganze Novelle, die dadurch eine geschlossene Form erhält.

Löschen | Antwort

Re: Alex - Carsten & Hendrik
von Andreas Ehmer - Wednesday, 28 February 2007, 11:04

Jo. Die Novelle behandelt fast ausschließlich den Konflikt Gerechtigkeit-Unrecht. Von Kohlhaas persönlich erfährt man ansonsten relativ wenig.

Zeige den ersten Eintrag | Beenden | Löschen | Antwort

Re: Alex - Carsten & Hendrik
von Markus Liebich - Wednesday, 28 February 2007, 11:07

Dem kann ich nur zustimmen.

Das Leben sowie die Persönlichkeit Kohlhaas' spielt in der Novelle eigentlich nur eine untergeordnete Rolle. Der Konflikt zwischen Recht und Unrecht oder gar Arm und Reich bestimmt die komplette Handlung.

Zeige den ersten Eintrag | Beenden | Löschen | Antwort

Fertig Internet 100%

Start Deutsch12Ehmer... Microsoft PowerPoin... Thesenpapier PA-Wo... PA Darstellung.doc -... DE

Suchbegriff einge... 18:52



b) Forum

Einbindung in den Unterricht

- Eigenständige Form der Diskussion im Unterricht
- Form der Diskussion außerhalb des Unterrichts



b) Forum

Chancen

- Ungleichzeitige Diskussion möglich
- Diskussion über längeren Zeitraum (kein Zeitdruck)
- Archivierung
- Schüler diskutieren miteinander – nicht über den Lehrer
- (Nachrichtfunktion)

Grenzen und Gefahren

- Auffällig: Häufig Korrektur von Missverständnissen nötig (Chance?)



c) Wiki

Deutsch12Ehmer: Hier finden sich die Ergebnisse der Gruppenarbeit - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/wiki/view.php?id=5889

Google

Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an Einstellungen

GMX GMX - Mein GMX Deutsch12Ehmer: Hier fi...

Deutsch12Ehmer Direkt zu: Wiki bearbeiten

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Wikis » Ergebnisse der Gruppenarbeit » Hier finden sich die Ergebnisse der Gruppenarbeit

Wiki durchsuchen: Wiki Links auswählen Administration

Ergebnisse der Gruppenarbeit

Anzeigen Bearbeiten Links Info

Hier finden sich die Ergebnisse der Gruppenarbeit

---- **ERGEBNISSE AUS GRUPPE 3** ---- (Thomas, Tobias, Daniel, Heiko, Alex)

"Charakterisiert die Figur des Michael Kohlhaas, präsentiert eure Ergebnisse am Tageslichtprojektor und auf unserer Kursseite!"

S.5 :

- rechtsschaffend (Z.3)
- Musterbürger (Z.6)
- gottesfürchtig , fleißig und treu (Z.11)
- wohlätig, gerecht (Z.13)

Fertig Internet 100%

Start Deutsch12Ehmer: Hie... Microsoft PowerPoint - [...]

Suchbegriff einge... 16:04



c) Wiki

Einbindung in den Unterricht

- Gruppenarbeits-Präsentation (z.B. bei Zeitnot)
- Fremd- bzw. Fachwort-Glossar (Wissenspeicher)

Chancen

- Permanente Präzisierung, Erweiterung, Revidierung
- Leser-Autor-Angleichung
- Demokratisierung des Wissens (Wiki-Prinzip)



d) Online-Recherche

Deutsch12Ehmer: Online-Hausaufgabe - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/assignment/view.php?id=6323

Google

Los geht's!

Lesezeichen

45 blockiert

Rechtschreibprüfung

Senden an

Einstellungen

Deutsch12Ehmer: Online-Hausaufgabe

Online-Hausaufgabe

Abgabedatum: Sunday, 11 March 2007, 12:00 (465 Tage 8 Stunden)

Beste Note: 100

Aufgabenstellungen für die bewertete Hausaufgabe

(Bitte *eine* Aufgabe wählen und bis So., 11.3.07, 12 Uhr in Form eines Word-Dokuments auf unserer Seite hochladen)

Aufgabe 1: Hans Kohlhase vs. Michael Kohlhaas

a) Es gilt zu interpretieren, warum Kleist dem Protagonisten einen anderen Vornamen gibt. Im Text gibt es dazu einen Hinweis. Schau also, an welchen Stellen im Text der Name „Michael“ auftaucht, in welcher Bedeutung er gebraucht wird und welche Assoziationen dabei mitschwingen. Informiere dich auch über die Bedeutung des Namens „Michael“. (Tipp: Die Stellen, an denen der Name „Michael“ fällt, lassen sich in einer digitalen Form des Texts mühelos aufspüren. Gehe hierzu auf „Der Text online“ auf unserer Moodle-Seite. Dort kannst du die Volltext-Suche aktivieren.)

b) Untersuche die sprachliche Gestaltung der von Kohlhaas herausgegebenen „Mandate“. Welche Rhetorik wird bemüht, um die kohlhaasischen Ziele zu erreichen und sich Zulauf zu verschaffen? Gibt es eine auffällige Gemeinsamkeit?

Aufgabe 2: Luther und die reformatorische Lehre

a) Informiere dich über die historische Person Luthers (v.a. seine Haltung zu den Bauernkriegen) und seine Theologie (v.a. seine Rechtfertigungslehre). Gib einen kurzen Abriss deiner Ergebnisse.

b) Vergleiche deine Ergebnisse mit dem Luther bei Kleist. Hat Kleist Luther gut getroffen oder handelt Luther irgendwo bei Kleist „unlutherisch“? Wo handelt er ganz im Sinne des historischen Luthers?

Fertig

Internet

100%

Start

Microsoft PowerPoint - [...]

Deutsch12Ehmer: Onli...

DE

Suchbegriff einge...

21:32



d) Online-Recherche

Deutsch12Ehmer: Online-Hausaufgabe - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/assignment/view.php?id=6323

Google

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Google Los geht's! Lesezeichen 45 blockiert Rechtschreibprüfung Senden an Einstellungen

Deutsch12Ehmer: Online-Hausaufgabe

Aufgabe 3: Die historischen Quellen

- Lies den historischen Bericht über Hans Kohlhase im Anhang des Kleist-Texts (S. 132-140).
- Stelle den historischen Fall Kohlhase, wie er überliefert wird, kurz vor.
- Arbeite die Unterschiede zwischen dem historischen Kohlhase und dem literarischen Kohlhaas heraus, die dir im Hinblick auf die Interpretation des „Michael Kohlhaas“ lohnenswert erscheinen.
- Interpretiere jene Abweichungen, die du herausgearbeitet hast. Welche Absicht könnte Kleist verfolgt haben, indem er von der Vorlage abwich?

Aufgabe 4: Schriftliches Eingreifen Luthers

- Vergleiche das Plakat Luthers bei Kleist (S. 46) mit dem historischen Brief Luthers (S. 140-142).
- Stelle die Unterschiede vor und berücksichtige hierbei den Kontext sowie den Anlass des Briefes (d.h.: warum schreibt Luther überhaupt?).
- Welche Rolle spielt Luther für den kleistischen Kohlhaas? (Tipp: Die Stellen, an denen der Name „Luther“ fällt, lassen sich in einer digitalen Form des Texts mühelos aufspüren. Gehe hierbei auf „Der Text online“ auf unserer Moodle-Seite. Dort kannst du die Volltext-Suche aktivieren.)

Aufgabe 5: Ulrich Greiner: „Am Tor des Unheils“

- Lies den Essay „Am Tor des Unheils“ von Ulrich Greiner (<http://www.zeit.de/2007/06/Tor-des-Unheils>).
- Fasse den Text zusammen und stelle ihn vor.
- Nimm Stellung zu der Art und Weise, wie hier der „Michael Kohlhaas“ interpretiert wird.

Start Microsoft PowerPoint - [...] Deutsch12Ehmer: Onli... DE Suchbegriff einge... 100% 21:33



d) Online-Recherche

Chancen

- Entdeckendes Lernen
- Schnelle Informationsbeschaffung
- Selbstbestimmte, offene Lernwege

Grenzen und Gefahren

- Unautorisiertes Lern-Material (Chance?)

→ Medienerziehung

(vgl. <http://images.zeit.de/text/2008/06/C-Internetwahrheit>)

- Plagiate
- Mangelnde Verarbeitungstiefe (Copy&Paste-Mentalität)



e) Digitaler Text

Deutsch12Ehmer: Der Text online - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/resource/view.php?id=5866

Google

Los geht's! | Lesezeichen | 45 blockiert | Rechtschreibprüfung | Senden an

Deutsch12Ehmer: Der Text online

Arbeitsmaterial bearbeiten

Deutsch 12Ehmer

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Arbeitsmaterialien » Der Text online

*Texte,
deutsche*

- TEXTARCHIV
- AUTOREN [A-C]
- AUTOREN [D-G]
- AUTOREN [H-K]
- Hagedorn, Friedrich von
- Haller, Albrecht von
- Harsdörffer, Georg Philipp
- Hartleben, Otto Erich
- Hauff, Wilhelm
- Hauptmann, Gerhart
- Hausen, Friedrich
- Hebbel, Christian Friedrich
- Hecker, Friedrich
- Heine, Heinrich
- Herder, Johann Gottfried
- Herwegh, Georg
- Heym, Georg
- Hoffmann von Fallersleben
- Hoffmann, E.T.A.
- Hoffmannswaldau, Christian
- Holz, Arno
- Hölderlin, Friedrich
- Johansdorf, Albrecht von
- Kafka, Franz
- Kant, Immanuel
- Keller, Gottfried
- Kerner, Justinus

IMK
Willi Fergen
Dr. Norbert Ruske
Klemens Thamm

**INSTITUT FÜR
NEUE MEDIEN UND
SCHULISCHE KOMMUNIKATION**

Wer
wir sind **Was**
wir wollen **Wie**
wir das machen

Internet 100%

Start | Microsoft PowerPoint - [...] | Deutsch12Ehmer: Der... | DE | Suchbegriff einge... | 21:39

Kleist inter@ktiv



e) Digitaler Text

Deutsch12Ehmer: Der Text online - Windows Internet Explorer

http://moodle.schule-bw.de/moodle/mod/resource/view.php?id=5866

Suchen: recht

Nur ganze Wörter Groß-/Kleinschreibung beachten

Zurück Weiter

Deutsch12Ehmer

lbs-bw-moodle » Deutsch12Ehmer » Arbeitsmaterialien » Der Text online

IMK
Texte,
deutsche

TEXTARCHIV
AUTOREN [A-C]
AUTOREN [D-G]
AUTOREN [H-K]
Hagedorn, Friedrich von
Haller, Albrecht von
Harsdörffer, Georg Philipp
Hartleben, Otto Erich
Hauff, Wilhelm
Hauptmann, Gerhart
Hausen, Friedrich
Hebbel, Christian Friedrich
Hecker, Friedrich
Heine, Heinrich
Herder, Johann Gottfried
Herwegh, Georg
Heym, Georg
Hoffmann von Fallersleben
Hoffmann, E.T.A.
Hoffmannswaldau, Christian
Holz, Arno
Hölderlin, Friedrich

Text lang: Heinrich von Kleist
Michael Kohlhaas
Aus einer alten Chronik (1810)

An den Ufern der Havel lebte, um die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts, ein Roßhändler, namens Michael Kohlhaas, Sohn eines Schulmeisters, einer der **rechtschaffensten** zugleich und entsetzlichsten Menschen seiner Zeit. - Dieser außerordentliche Mann würde, bis in sein dreißigstes Jahr für das Muster eines guten Staatsbürgers haben gelten können. Er besaß in einem Dorfe, das noch von ihm den Namen führt, einen Meierhof, auf welchem er sich durch sein Gewerbe ruhig ernährte; die Kinder, die ihm sein Weib schenkte, erzog er, in der Furcht Gottes, zur Arbeitsamkeit und Treue; nicht einer war unter seinen Nachbarn, der sich nicht seiner Wohltätigkeit, oder seiner Gerechtigkeit erfreut hätte; kurz, die Welt würde sein Andenken haben segnen müssen, wenn er in einer Tugend nicht ausgeschweift hätte. Das Rechtgefühl aber machte ihn zum Räuber und Mörder.

Er ritt einst, mit einer Koppel junger Pferde, wohlgenährt alle und glänzend, ins Ausland, und überschlug eben, wie er den Gewinn, den er auf den Märkten damit zu machen hoffte, anlegen wollte: teils, nach Art guter Wirte, auf neuen Gewinn, teils aber auch auf den Genuß der Gegenwart: als er an die Elbe kam, und bei einer stattlichen Ritterburg, auf sächsischem Gebiete, einen Schlagbaum traf, den er sonst auf diesem Wege nicht gefunden hatte. Er hielt, in einem Augenblick, da eben der Regen heftig stürmte, mit den Pferden still, und rief den Schlagwärter, der auch bald darauf, mit einem grämlichen Gesicht, aus dem Fenster sah. Der Roßhändler sagte, daß er ihm öffnen solle. Was gibts hier Neues? fragte er, da der Zöllner, nach einer geraumen Zeit, aus dem Hause trat. Landesherrliches Privilegium, antwortete dieser, indem er aufschloß: dem Junker Wenzel von Tronka verliehen. - So, sagte Kohlhaas. Wenzel heißt der Junker? und sah sich das Schloß an, das mit glänzenden Zinnen über das Feld blickte. Ist der alte Herr tot? - Am Schlagfuß gestorben, erwiderte der Zöllner, indem er den Baum in die Höhe ließ. - Hm! Schade! versetzte Kohlhaas. Ein würdiger alter Herr, der seine Freude am Verkehr der Menschen hatte, Handel und Wandel, wo er nur vermochte, forthalf und einen Steindamm einst bauen ließ, weil mir eine Stute, draußen, wo der Weg ins Dorf geht, das Bein gebrochen. Nun!

Start Microsoft PowerPoint - [...] Deutsch12Ehmer: Der... DE Suchbegriff einge... 100% 21:43



e) Digitaler Text

Bsp. Inhaltliche Suche

„An den Ufern der Havel lebte, um die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts, ein Roßhändler, namens Michael Kohlhaas, Sohn eines Schulmeisters, einer der rechtsschaffensten zugleich und entsetzlichsten Menschen seiner Zeit. - Dieser außerordentliche Mann würde, bis in sein dreißigstes Jahr für das Muster eines guten Staatsbürgers haben gelten können. Er besaß in einem Dorfe, das noch von ihm den Namen führt, einen Meierhof, auf welchem er sich durch sein Gewerbe ruhig ernährte; die Kinder, die ihm sein Weib schenkte, erzog er, in der Furcht Gottes, zur Arbeitsamkeit und Treue; nicht einer war unter seinen Nachbarn, der sich nicht seiner Wohltätigkeit, oder seiner Gerechtigkeit erfreut hätte; kurz, die Welt würde sein Andenken haben segnen müssen, wenn er in einer Tugend nicht ausgeschweift hätte. Das Rechtgefühl aber machte ihn zum Räuber und Mörder.“



e) Digitaler Text

Möglichkeiten des literarischen Texts in digitaler Form

- Inhaltliche Suche (z.B. Schlüsselbegriffe)
 - Stilistische Untersuchungen (z.B. Wendung „dergestalt, dass“ erscheint insgesamt 25 Mal im „Michael Kohlhaas“)
 - Textredaktion (z.B. Strichfassung)
 - Textkommentierung
 - Gestaltende Interpretation (z.B. Subtext)
 - Dekonstruktivistische Lektüre (z.B. intertextueller Text)
- Digitaler Text als Ausgangspunkt rezeptions- und produktionsorientierter Methoden



VI. Schlussbetrachtung: Allgemeine didaktische Überlegungen

a) Grenzen und Gefahren

- Verleitet das Medium (z.B. im Chat) zu Oberflächlichkeit, Flüchtigkeit, Unreflektiertheit?
 - Missbrauch der Moodle-Plattform
 - Virtuelle Methoden als atypische Methoden des Präsenzunterrichts
- Braucht der Lernort Schule lernortunabhängiges Lehren und Lernen?



VI. Schlussbetrachtung: Allgemeine didaktische Überlegungen

b) Chancen, Potentiale und Notwendigkeit interaktiven Unterrichts

- Anknüpfung an Lebenswirklichkeit und Erfahrungswelt der Schüler
- Breitere und gezielte Aktivierung
- Erhöhung bzw. Ausweitung der Klassenkommunikation
- Web 2.0 als Erfahrung der Selbstwirksamkeit
- Medienerziehung (Korrelation Computernutzung – Bildungserfolg)
- Medienkompetenz als Schlüsselkompetenz und Kulturtechnik
- Möglichkeit der Binnendifferenzierung (Bsp. Lernzirkel)
- Individuelles, selbstbestimmtes Lernen
- Zurückgenommene Lehrerrolle
- Intensivierung der individuellen Lehrer-Schüler-Beziehung
- Klassen- und schulübergreifende Projekte (Fremdsprachenunterricht!)
- Realität Informationsgesellschaft (Übergang von Buch- zur Medienkultur)



VII. Schlussdiskussion

- Rückfragen
- Anmerkungen
- Kritik
- Eigene Erfahrungen und Wahrnehmungen
- Diskussion